

Užduočių bankas

Anglų kalba

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyrius) |
|--|-----------------------|---|
| <p>Mini projektas „Mano herojus“ (<i>My hero</i>)</p> <p>Pagal pateiktą pavyzdį mokiniai paruoš prezentacijas „Mano herojus“. Atlikdami užduotį naudos paprastą esamąjį laiką bei naujai išmoktą žodyną, laikysis pateiktos pristatymo struktūros. Pristatinės naudodami skaidres, nuotraukas.</p> | 5 | Paprastas esamasis laikas |
| <p>Mini projektas „Vunderkindai“ (<i>Prodigies</i>).</p> <p>Rasti informacijos ir paruošti 8-12 skaidrių pristatymą pasirinktame įrankyje (PowerPoint, Canva, ...) pagal pateiktą planą. Žodinio pristatymo trukmė – 3-6 minutės.</p> | 7 | Skyrius “Amazing achievements“ (vadovėlis <i>English Plus 2</i>) |
| <p>Peržiūrėti filmą „Bėgantis paskui aitvarą“ (<i>The Kite Runner</i>) ir parašyti esė viena iš 5 pateiktų temų.</p> <p>* užduotis anglų kalba</p> | 12 | |

* The Kite Runner

The aim of the lesson

The primary goal of this lesson for 12th-year learners watching the film "The Kite Runner" is to equip students with the skills and knowledge necessary to critically analyse the film's themes and characters. The lesson aims to enhance their ability to draw meaningful connections between the visual medium and the written text.

Throughout the lesson, students will develop a deep understanding of the cultural, social, and ethical dimensions presented in "The Kite Runner." This essay should reflect their analytical thinking, effective communication skills, and the capability to form well-supported arguments based on evidence from the film.

The lesson further intends to encourage students to explore their own perspectives, fostering critical thinking and thoughtful reflection on the broader implications of the story. Students should present their insights in a well-structured and coherent essay. They should write 180-230 words.

Essay topics

1. Positive and negative effects of guilt on Amir in “The Kite Runner”.

2. Significance of friendship in “The Kite Runner”.
3. The importance of father and son relationship in “The Kite Runner”.
4. Why is “The Kite Runner” a good film?
5. Who has suffered the most in “The Kite Runner” film?

Lietuvių kalba ir literatūra

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|--|-----------------------|---|
| I. Ežerinytė. „Skiriama Rivai“: kodėl žmogui reikia meno (muzikos)? Ištraukos muzikinės iliustracijos (pamokos planelis Power Point) | 7 | Kodėl visais laikais žmogui reikia meno? (I. Ežerinytė. „Skiriama Rivai“) |
| https://www.liveworksheets.com/t/my-worksheets Įvairios gramatikos užduotys (18) | 5-8 | Reikia prisiregistruoti |

Matematika

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|--|-----------------------|-------------------------|
| Natų rašymas trupmenomis | 5 | Trupmenos |
| Kultūrinė edukacija „Muzika ir matematika“ | 10 | Trupmenos |

Dorinis ugdymas

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|---|-----------------------|------------------------------------|
| Minčių žemėlapis | 7 | Kokį palikimą esi gavęs? |
| Probleminių klausimų kėlimas | 10-12 | Kančios vaizdavimas žiniasklaidoje |
| Literatūros šaltinių nagrinėjimas | 5-12 | Kokį palikimą esi gavęs? |
| Dilemų sprendimai | 5-12 | Ar esu tikras draugas? |
| Muzikinės dainos klausymas ir etinių klausimų kėlimas | 5-12 | Ar esu tikras draugas? |
| Filmo ištraukos peržiūra | 1-12 | Kančios vaizdavimas žiniasklaidoje |

Muzika

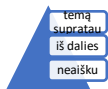
| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|--|---|---|
| <p>Uždavinys (žemiau – užduotis): Grupėje sukuria¹ ir 3 ketvirtinių metre penklinėje užrašo² 8 taktų trukmės melodiją, panaudodami natą SOL.</p> <p>Pastaba: būtina tęstinė pamoka, kurioje formuluojamas kitas uždavinys: <Pagal pateiktą fonogramą kūrinyje „Menuetas“ A dalis solfedžiuoja iš natų, o sukurtą (B) dalį atlieka³ pasirinktu instrumentu (dūdele, metalofonu)>.</p> <p>Uždavinį kitai pamokai galima plėsti, pvz., nurodant panaudoti muzikos išraiškos elementą <i>dinamiką</i>.</p> <p>Kompetencijos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¹Kūrybiškumo • ²Pažinimo • ³Komunikavimo <p>Vertinimas neformalus:</p> <p>Tris uždavinio kriterijus atitinka: 3 taškai (<i>LABAI GERAI</i>)</p> <p>Du uždavinio kriterijus atitinka: 2 taškai (<i>GERAI</i>)</p> <p>Bent vieną: 1 taškas (<i>PASISTENK</i>)</p> <p>Užduotis: orientuojamasi į pagrindinį lygį; atliekama ant vieno bendro, kiekvienai grupei pateikto, penklinės lapo.</p> <p>1. Mokiniais pristatomi vertinimo kriterijai (tai yra, susitariama dėl vertinimo); aptariama, kokios bus sėkmingo užduoties atlikimo sąlygos (ką reikės žinoti ar pakartoti kad užduotis būtų atlikta sėkmingai, pasiektas uždavinys).</p> <p>2. Naudojant skaitmeninę mokymo priemonę https://dudorius.lt/zaidimas-atspek-natas/ dirbant kolektyviai, pakartojami natų pavadinimai.</p> <p>3. Penklinėje mokiniai pažymi aštuonis taktus; įrašo smuiko raktą, muzikinį metrą.</p> <p>4. Susitariama, kokį ir kuriame takte naudosime ritminį darinį (pvz., <i>1 taktas – visos ketvirtinės, 2 taktas – dvi aštuntinės ir dvi ketvirtinės, 8 taktas – pusinė ir ketvirtinė pauzė</i>); ritminiai dariniai užrašomi ritminėmis natų vertėmis po</p> | <p>3 klasė</p> <p>Pastaba dėl konkrečios klasės specifikos: 12 mokinių; dirbant grupėse – keturios grupės po tris mokinius.</p> | <p>MOKAUSI KURTI: KOMPONAVIMAS</p> <p>Pamokai reikės:</p> <p>1. Skaitmeninė mokymo priemonė: https://dudorius.lt/zaidimas-atspek-natas/</p> <p>2. Eduka.lt: 9 skyrius „Mokausi kurti: komponavimas/ vadovėlis/ 33 psl.; 10 skyrius Muzika ir mada/ mokytojo knyga/37 psl.</p> <p>3. Fonograma (Eduka.lt/ Muzika ir mada/ mokytojo knyga/ užduotys/ Menuetas Kūrinio fleitai fonograma. Vadovėlio autorių muz., Romualdo Kalvėno aranž.</p> <p>4. Penklinių lapai; paprastas pieštukas, trintukas.</p> <p>5. Mokyklinė dūdelė.</p> <p>6. Mokytojo kompiuteris, interaktyvi lenta arba multimedijos įranga.</p> |

kiekvieniu taktu; ritmas atliekamas skambiaisiais judesiais.

5. Pagal susitartą ritminę schemą **komponuojama** melodija, panaudojant natą SOL.

6. **Grižtama** prie uždavinio; atlikta užduotis aptariama, kartu su mokytoju **vertinama** bendraklasių grupės, pagal aptartus kriterijus.

7. Vietoje neformalaus vertinimo galimas *įsivertinimas*: naudojant *įsivertinimo trikampį*



atitinkamai įrašant „emociukus“

☺ (*temą supratau, galiu paaiškinti draugui*) ☺
(*iš dalies supratau, reikia mokytojo pagalbos*)

☹ (*nesupratau*); kitas mokytojo susikurtas įsivertinimo būdas; *aptiriamas įsivertinimas: kodėl pasisekė? kokios buvo kliūtys, jei nesisekė? ką kitą pamoką darysiu, kad pasisektų?*

8. **Solfedžiuojama** mokinių **sukomponuota** melodija, mokytojui grojant dūdele. Tokiu būdu pademonstruojama kitos pamokos veikla, kai mokinių sukurta melodija jų pačių bus atliekama mokykline dūdele.

9. **Refleksija**: aptariama, ką ir kodėl labiausiai patiko atlikti užduotyje: komponuoti, solfedžuoti, ritmuoti; klausama, koku instrumentu norėtų muzikuoti (**pagroti/ atlikti**) savo sukomponuotą melodiją kitoje pamokoje; susitariama dėl kitos pamokos veiklos.

Integracija: galima integracija su šokio pamoka (*šokame menuetą*) arba su pasaulio pažinimo pamoka (*istoriniai laikotarpiai*)

Choreografija

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|--|-----------------------|---|
| <p>Grupėse išvardina ir demonstruoja lietuvių liaudies paprastuosius, bėgamuosius, kabilo, dvigubąjį ir polkos žingsnius.</p> <p>Žaidimas: groja polkos muzika, mokytojas pasako žingsnį, mokiniai ritmiškai juda su muzika nusakytu žingsniu, muzikai nutilus mokiniai sustingsta. Mokytojas paskelbia kitą žingsnį ir taip pakartojame visus aptartus žingsnius.</p> <p>Galima uždavinį išplėsti kitai pamokai. Mokiniai iš turimų žingsnių kuria savo junginius. Galima jau sukurtiems junginiams pakeisti muziką ir t.t.</p> <p>Kompetencijos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pažinimo 2. Kūrybiškumo 3. Komunikavimo <p>Įsivertinimas (parodo nykštį): <i>Į viršų</i> – supratau ir galiu paaiškinti draugui; <i>Per vidurį</i> – iš dalies supratau, reikia mokytojo pagalbos; <i>Žemyn</i> – nesupratau.</p> <p>Refleksija: aptariame, kurie žingsniai patiko labiausiai; kurie buvo sudėtingi.</p> | 2-3 | <p>Temos pavadinimas užrašomas lentoje: „Ž _____ i“ Mokiniai atspėja raides (<i>Žingsniai</i>) ir taip sužino pamokos temą.</p> |
| <p>Šokio spektaklis „Pasaulio sutvėrimas“. Žiūri, analizuoja, charakterizuoja.</p> | 1 | Integruota šokio, tikybos, visuomenės mokslo pamoka. |
| <p>„Nešioji šešiakampę ant krūtinės, kaip tu jautiesi?“</p> | 4 | Integruota šokio, visuomenės mokslo pamoka. „Vienos mergaitės istorija“ (<i>Jeruzalės Jad Vašem</i> mokymų medžiaga). <i>Tolerancijos centro</i> medžiaga. |
| <p>Susipažįsta, kuria. Pagal paruoštą medžiagą atkartoja tautinį raštą.</p> | 2 | Lietuvių tautinis kostiumas |
| <p>Tautinio kostumo trafaretai, pagal juos kuria tam tikro (pasirinktinai) regiono tautinį kostiumą.</p> | 3 | Lietuvių tautinis kostiumas |

| | | |
|--|--|--|
| Analizuojame Lietuvos žemėlapi, pasiaiškiname regionus. Mokiniai sužino apie kiekvieno regiono tautinio kostiumo detales, skirtumus. | | |
|--|--|--|

Technologijos

| Užduotis | Kokiai klasei (-ėms)? | Tema (pamokos/skyriaus) |
|--|-------------------------|---|
| Sukurkite lietuvišką tradicinį patiekalą/gaminį pristatančią etiketę. (pateiktys) 1. Įvardinkite priežastis, kodėl jis nėra plačiai žinomas. 2. Įvardinkite 5 ir daugiau užduotis tikslui pasiekti. 3. Naudojant Canva sukurkite patiekalo/produkto etiketę. (Apgalvotas dizainas, gaminio pavadinimas, gaminio reklaminė frazė, ingredientai.) 4. Komanda pristato priežastis, uždavinius ir sukurtą plakatą. 5. Įsivertinkite savo grupės atliktą ir kitų grupių darbą. | 11 | Paveldas Pasauliui. Mityba. |
| Praktinis gaminy su geometrinio rašto elementais (pvz. virtuviniai įrankiai, suvenyrai). Apgalvotas dizainas, proporcijos, ekologiškos medžiagos. (nuotraukos) | 7-8 | Gaminys su geometrinio rašto elementais. Konstrukcinės medžiagos |
| Wordwall testas | 8 | Konditerija. Mityba. |
| Sumuštinių rūšys ir jų gamyba. (pateiktys) | 5 | Mityba |
| Sukurti ir pagaminti konkursinį medalį (nurodymai, kaip atlikti užduotį) | 7-9 | Konkursinio medalio gamyba Konstrukcinės medžiagos |
| Siuvinių dizainas (Siuvinio „drambliukas“ modeliavimas ir siuvimas) (lekalai, nuotraukos, pateiktys) | 7-8, papildomas ugdymas | Tekstilė |
| Mini koplytstulpiai, stogastulpiai (Nuotraukos, eskizai) | 8 | Konstrukcinės medžiagos. Etnokultūra |